



<b>Objectifs</b>	Acquérir les bases du logiciel Adobe Photoshop - Maîtriser les outils et les techniques de retouche d'images -Créer et modifier des visuels pour différents supports de communication
<b>Participants</b>	Toute personne souhaitant apprendre à utiliser Adobe Photoshop - Niveau débutant ou intermédiaire Public visé par la certification : Professionnels ou futurs professionnels devant utiliser Adobe Photoshop dans le cadre de son activité.
<b>Prérequis</b>	Avoir des notions de base en informatique - Disposer d'un ordinateur équipé du logiciel Adobe Photoshop dernière version
<b>Moyens pédagogiques</b>	1 poste par participant - 1 Vidéo projecteur - Support de cours fourni à chaque participant - Ateliers Individuels - Modalités d'évaluation : Ateliers (TP) pendant tout le long de la formation et Evaluation des acquis tout au long de la formation. La certification «Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop» (Tosa) repose sur un test en ligne précis et fiable qui permet l'évaluation complète des compétences des candidats dans l'utilisation du logiciel Photoshop. A l'issue du test, le candidat se voit attribuer un score (0 à 1000), correspondant à un niveau (Initial, Basique, Opérationnel, Avancé ou Expert).
<b>Méthodes pédagogiques</b>	Exposés interactifs et démonstrations - Travaux pratiques individuels et en groupe - Échanges d'expériences et de bonnes pratiques
<b>Type de formation</b>	Formation présentielle ou distancielle, selon les besoins et les contraintes des participants
<b>Tarif inter-entreprise</b>	1350 € HT
<b>Durée</b>	3 jour(s) – 21 heure(s)
<b>Certification</b>	<a href="#">RS6959</a>

**Code : NCI\_8TIBMPM4**

**Programme :**

**Introduction à Adobe Photoshop**

- Présentation du logiciel et de son interface
- Les formats d'image et les modes colorimétriques
- Les outils de sélection et de déplacement
- Les calques et les masques
- Les transformations et les déformations

**Les techniques de retouche d'images**

- Les outils de correction des couleurs et de la luminosité
- Les outils de correction des défauts et des imperfections
- Les outils de clonage et de remplissage
- Les filtres et les effets
- Les outils de dessin et de texte

**La création et la modification de visuels**

- Les outils de détourage et de montage
- Les outils de peinture et de retouche artistique
- Les outils de création de formes vectorielles
- Les outils de création de logos et de pictogrammes
- Les outils d'exportation et d'optimisation des images